

▣ Down-Bow.
▽ Up-Bow.

MAZURKA

Violin.

Revised and Edited
by W. F. Ambrosio.

E. MLYNARSKI.

Tempo di Mazurka. *energico.*

f *sf* *a tempo.* *poco rit.* *f* *pizz.* *arco.* *p con grazia.* *poco rit.* *p a tempo.* *molto* **Tempo I.** *dim. e rit.* *pp* *ff* *tr* *sf* *mf* *a tempo.* *poco rit.* *f* *sf* *pizz.* *sf*

Violin.

ff arco. *p*
ff
p sul G marcato. *poco rit.* sul G *a tempo. poco.* *mf*
p sul G *poco a poco accel. e cresc.*
animato. *f*
cresc.
ff
brillante.
sempre ff *molto rit.* *Tempo I.*
sf *sf* *sf*

Violin.

Violin score for a piece in G major. The score consists of 12 staves of music. The key signature is one sharp (F#). The tempo markings are *poco rit.*, *a tempo.*, *poco rit.*, *a tempo.*, *Tempo I.*, *poco rit.*, *a tempo.*, *brillante.*, and *pesante.*. The dynamics range from *mf* (mezzo-forte) to *ff* (fortissimo). The score includes various musical notations such as slurs, accents, trills, and fingerings. The piece concludes with a final chord in G major.

Staff 1: *mf*, *poco rit.*, *a tempo.*, *f*

Staff 2: *sf pizz.*, *sf arco.*, *sf*

Staff 3: *p con grazia.*

Staff 4: *poco rit.*, *p a tempo.*

Staff 5: *molto dim.*, *e ritard.*, *pp*, *ff*, *Tempo I.*

Staff 6: *f*

Staff 7: *sf*, *sf*, *sf*, *mf*, *p*

Staff 8: *poco rit.*, *a tempo.*, *f*, *sf*, *sf*, *sf*

Staff 9: *brillante.*, *pesante.*, *ff*, *sf*